

**به نام خدا**

مرکز مطالعات برنامه ریزی شهری و روستایی

تيرماه 1399

شيوه نامه اجرايي پويش ملي

عكس و فيلم كوتاه روستاي ايراني

**مقدمه**

در راستاي ايجاد شور و نشاط اجتماعي و خلق ايده‌هاي نو در جوامع محلي و به منظور نکوداشت هفته شهرداري‌ها و دهياري‌ها، سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور با همكاري دفاتر امور روستایی و شوراهای استانداری‌ها، اقدام به برگزاری **"پویش ملي عكس و فيلم كوتاه روستاي ايراني"** نموده است تا با بهره‌گیری از توان افراد خلاق، گام‌های مؤثری را در جهت افزايش شور و نشاط و انعكاس ظرفيت‌ها و قابليت‌هاي جوامع محلی بردارد. به همین منظور شیوه‌نامه پویش ملي عكس و فيلم كوتاه روستاي ايراني به شرح ذیل ابلاغ مي‌شود:

1. **اهداف**
   1. تقويت روحيه، نشاط، خلاقيت و نوآوري در جوامع محلي؛
   2. شناسايي و معرفي فرصت‌ها، ظرفيت‌ها و پتانسيل‌هاي جوامع روستايي؛
   3. افزايش پويايي و تحرك اجتماعي در مديريت محلي؛
2. **محورها**

2-1-شور و نشاط اجتماعي در روستا (بازي‌هاي محلي، جشن‌هاي محلي، زندگي ساده روستائي و . . .)؛

2-2-سيما و منظر روستايي (جاذبه‌هاي طبيعي و تاريخي روستا، گذرگاه‌ها، نمادها، ابنيه خاص و . . .)؛

2-3-كار و توليد در روستا (محصولات روستايي، كارگاه‌هاي توليدي، بازارچه‌هاي محلي و . . .)؛

2-4-مشاركت و همدلي در روستا (امور خيريه، حضور سازمان‌هاي مردم‌نهاد، امداد و كمك‌رساني در بحران‌ها و . . .).

1. **شرايط عمومي**

* شرکت در پويش برای عموم آزاد است.
* رعایت قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران و عرف اجتماعی در آثار ارسالی الزامي است.
* علاقمندان پس از تکمیل فرم ثبت عكس و فيلم كوتاه، مي‌بايست آثار را از طريق پورتال استانداري (اعلام شده از سوي استانداري ذي‌ربط) ارسال نمايند.
* استانداري پس از بررسي‌ آثار در كميته انساني، آثار برگزيده را از طريق معاون محترم هماهنگي امور عمراني استانداري به مركز مطالعات برنامه‌ريزي شهري و روستايي ارسال مي‌نمايد.
* فيلم و عكس‌هاي ارسالي بايد متعلق به سال‌هاي 98 و 99 بوده و زمان و مكان آن‌ها مشخص باشد.
* فيلم و عکس‌های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپارتو، قاب، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هرگونه نشانه‌ي تصویری باشند.
* ارسال آثار توسط شرکت‌کننده به منزله اعلام مالکیت عکس و فيلم است و برگزار کننده هیچ‌گونه مسئولیتی درخصوص عدم رعایت مالکیت معنوی آن‌ها ندارد.
* ارسال آثار به‌‌معنای پذیرش مقررات اين رويداد می‌باشد و تصمیم‌گیری در مورد مسایل پیش‌بینی‌نشده برعهده برگزارکنندگان است.

1. **بخش‌هاي پويش:**

پويش در دو بخش عكس و فيلم كوتاه برگزار مي‌شود.

الف) بخش عكس: علاقمندان در بخش عکس می‌توانند آثار خود را به دو شکل تک عکس و مجموعه عکس ارسال نمایند.

**تك عكس:** شامل تک‌عکس‌هایی است که با یکی از محورهای مسابقه مطابقت دارد.

**مجموعه عکس:** آثاری که تصاویر آن از نظر فرمی یا مفهومی در ارتباط باشند و در نهایت زمینة لازم را برای انتقال ذهنیت عکاس فراهم آورند.

**ضوابط بخش عكس:**

* هر شركت كننده مي‌تواند چهار تك عكس و يك مجموعه عكس (شامل 3 تا 5 عكس) را در ارتباط با محورهاي پويش به استانداري ارسال نمايد. در مجموع هر شركت كننده مي‌تواند 16 تك عكس و 4 مجموعه عكس ارسال نمايد.
* عکس‌ها می‌بایست با فرمت JPEG حداکثر با حجم فایل 5 مگابایت باشند.
* عکس‌های ارسالی باید مستند بوده و ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ (برش) تا آنجایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه‌ای وارد نکند.
* شرکت‌کنندگان در بخش مجموعه عکس می‌بایست توضیح مجموعه (statement) را در بخش مربوطه در فرم ثبت عكس وارد نمایند.

ب) بخش فيلم كوتاه:

علاقمندان به شركت در بخش فيلم كوتاه می‌توانند آثار خود را در قالب فيلم مستند و مرتبط با محورهاي پويش را ارسال نمایند.

**ضوابط بخش فيلم:**

* هر شركت‌كننده مي‌تواند يك فيلم كوتاه مستند 60 تا 90 ثانيه‌اي مرتبط با محورهاي پويش ارسال نمايد.
* فيلم‌ها می‌بایست با فرمت mp4 و حداکثر با حجم فایل 500 مگابایت باشند.

1. **فرایند برگزاری و ضوابط اجرايي**

پس از ابلاغ شيوه‌نامه، دفاتر امور روستايي و شوراهاي استانداري از طريق واحدهاي تابعه (‌فرمانداري‌ها، بخشداري‌ها و دهياري‌ها) نسبت به انجام موارد ذیل اقدام می‌نمایند:

* 1. اطلاع‌رسانی به جامعه هدف؛
  2. ایجاد و بارگذاری فرم الکترونیکی ثبت عكس و فيلم كوتاه توسط دفاتر امور روستايي و شوراها در پورتال استانداري (فرم مربوطه پیوست می‌باشد).
  3. همكاري دهياري‌ها با روستاييان جهت ثبت عكس و فيلم و تكميل فرم مربوطه؛
  4. تشكيل كميته داوري استاني توسط دفتر امور روستايي و شوراهاي استانداري و انتخاب آثار برتر بر اساس محورهاي مندرج در بند 9 اين شيوه‌نامه
  5. انتخاب و معرفي حداكثر 4 تك عكس، يك مجموعه عكس و يك فيلم كوتاه در هر يك از محورهاي پويش (16 تك عكس، 4 مجموعه عكس و 4 فيلم كوتاه) ازطريق معاون محترم هماهنگي امور عمراني استانداري به مركز مطالعات و برنامه‌ريزي شهري و روستايي سازمان شهرداري‌ها و دهياري‌هاي كشور.

1. **زمان­بندي:**

زمان‌بندي اجراي پويش به شرح جدول ذيل مي‌باشد:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| رديف | جدول زمان بندي | |
| 1 | ایجاد و بارگذاری فرم الکترونیکی ثبت عكس و فيلم توسط دفاتر امور روستايي و شوراها در پورتال استانداري | حداكثر تا 5 روز كاري پس از ابلاغ شيوه نامه |
| 2 | ارسال آثار برگزيده به مركز مطالعات | حداكثر تا تاريخ 14 شهريورماه سال جاري |
| 3 | بررسي و انتخاب آثار برگزيده ارسالي در سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور | حداكثر تا اول مهرماه سال جاري |
| 4 | تقدير از آثار برگزيده | روز 15 مهرماه همزمان با روز بزرگداشت روستا |

1. **کمیته استانی**

کمیته استانی توسط دفتر امور روستايي و شوراهاي استانداري با تركيب ذيل جهت بررسي و انتخاب آثار برگزيده در سطح استان تشكيل مي‌شود:

* مدیرکل دفتر امور روستایی و شوراهاي استانداري (رئيس)
* نماینده فرمانداران
* نماينده بخشداران
* نماینده دهیاران
* نماینده شوراهای اسلامي بخش
* يك نفر عضو هیئت علمی دانشگاه در رشته‌هاي تخصصي مرتبط
* دو نفر متخصص مجرب در حوزه عكس و فيلم

**تبصره:** دبير كميته مذكور به انتخاب رئيس كميته استاني انتخاب مي‌شود.

1. **معيارهاي انتخاب آثار برگزيده:**

در انتخاب و معرفي آثار برگزيده استاني در نظرگرفتن معيارهاي ذيل، ضروري مي‌باشد.

8-1- ارتباط مفهومي آثار با محورهاي پويش

8-2- رعايت تمامي شرايط و ضوابط ذكر شده در شيوه‌نامه براي ارسال آثار

8-3-خلاقيت و نگاه نو در انتخاب موضوع

8-4- بيان بصري، فرم و زيبايي آثار

8-5-كيفيت فني مناسب (رعايت كادربندي، تركيب‌بندي، نورسنجي، زمان‌بندي و ...)

**فرم ثبت عكس و فيلم**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **نام و نام خانوادگي: نام پدر: كد ملي:**    **سن: تلفن ثابت: تلفن همراه:**  **آدرس محل سكونت:**  **آدرس پست الكترونيكي:** |
| **2** | **میزان تحصیلات: رشته تحصيلي:**  **خلاصه تجربیات و سوابق کار:** |
| **3** | **تقسيمات كشوري:**  **استان: شهرستان: بخش: دهستان: روستا:** |
| **4** | **محور انتخاب شده:** |
| **5** | **نوع و تعداد آثار ارسالي:**  **تك عكس: مجموعه عكس: فيلم كوتاه:** |
| **5** | **توضيح مجموعه عكس:** |
| **محل آپلود آثار** | |